МУ «ОДО администрации Надтеречного муниципального района»

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

1. **«ДЕТСКИЙ САД «КОЛОБОК» С.П. ПОДГОРНЕНСКОЕ**
2. **НАДТЕРЕЧНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**
3. **(МБДОУ «Детский сад «Колобок» с.п. Подгорненское»)**
4. МУ «Теркайистан муниципальни кIоштан администрацин ШДД»
5. **Муниципальни бюджетни школазхойн дешаран учреждени**
6. **«ТЕРКАЙИСТАН МУНИЦИПАЛЬНИ КIОШТАН**
7. **МАКАН-КIОТАР ЙУЬРТАН БЕРИЙН БЕШ «КОЛОБОК»**
8. **(МБШДУ «Макан-КIотар йуьртан берийн беш «Колобок»)**

Мастер-класс для педагогов:

«Кукольный пальчиковый театр своими руками»

Воспитатель: Хасиева Р.А.

Мастер – класс предназначен для воспитателей.

**Цель мастер-класса:** Заинтересовать и побудить творческих людей к изготовлению театральных кукол с последующим их использованием в театрализованной деятельности для детей раннего дошкольного возраста.

**Задачи мастер-класса**:

Вызвать интерес к театрально – игровой деятельности. Познакомить с технологией изготовления театральной куклы, используя в работе картон.

Повышение профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора

Обучить участников мастер-класса конкретным навыкам изготовления игрушек для кукольного театра.

Развивать творческую инициативу, фантазию, воображение, ручные умения.

Воспитывать интерес к театральной деятельности, к популяризации инновационных идей, авторских находок.

**Ожидаемые результаты мастер-класса:** понимание его участниками сути работы педагога-мастера; - практическое освоение участниками мастер-класса навыков в изготовления игрушек для кукольного театра; повышение уровня профессиональной компетентности участников мастер-класса в театральной деятельности и роста мотивации к формированию собственного интереса к театральной деятельности.

**Технические средства:** компьютер, проектор, экран.

**Материалы** **и** **оборудование:** Картон; Цветная бумага; Ножницы;

Фломастеры; Клей – карандаш;

**1.Теоретическая часть**

Уважаемые коллеги. Тема моего мастер-класса: «Изготовление пальчикового кукольного театра по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок», «Колобок».

Что такое театр? Это лучшее, по утверждению К. С. Станиславского, средство для общения людей, для понимания их сокровенных чувств. Это чудо, способное развивать в ребёнке творческие задатки, стимулировать развитие психических процессов, совершенствовать телесную пластичность, формировать творческую активность; способствовать сокращению духовной пропасти между взрослыми и детьми.

Вся жизнь ребёнка насыщена игрой, каждый ребёнок хочет сыграть в ней свою роль. В игре ребенок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить взаимоотношения с окружающими, а это в свою очередь, требует творческой активности личности, умения держать себя в обществе.

Театр кукол – наиболее распространенная организация формы детского досуга. Кукольные спектакли пользуются заслуженной любовью детей и приносят огромное удовольствие организаторам постановок. Кукла сама по себе очень близка к детскому восприятию, ведь с этой игрушкой они знакомы с самого раннего детства, поэтому воспринимают ее как близкого друга. А если этот до сих пор безмолвный друг неожиданно оживает у них на глазах, сам рассказывает истории, сказки, поёт, смеётся, плачет - это зрелище превращается в настоящий праздник.

Роль кукольного театра в развитии ребёнка невозможно переоценить. Прежде всего, кукла помогает установить контакт с ребёнком, если он «закрепощён».

Театр является одной из самых ярких, красочных и доступных восприятию ребенка сфер искусства. Он доставляет детям радость, развивает воображение и фантазию, способствует творческому развитию ребенка и формированию базиса его личной культуры.

Играя роль, ребенок может не только представлять, но и переживать поступки своего персонажа. И это, безусловно влияет на развитие чувств ребенка.

Эстетические переживания помогают ребенку испытать восхищение теми проявлениями жизни, которые он раньше не замечал.

Существует четыре вида кукольного театра: настольный, пальчиковый, театр кукол типа Петрушки, театр марионеток. Сегодня мы будем говорить о пальчиковом театре.

Занимаясь театром, мы делаем жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполняя её яркими впечатлениями и радостью творчества. А самое главное – навыки, полученные в театрализованных играх дети смогут использовать в повседневной жизни.

Каждый педагог регулярно задает себе вопрос «Как сделать эффективным процесс обучения?». «Какая [методика современной модели](https://www.maam.ru/obrazovanie/metodicheskie-razrabotki)?» Я тоже нахожусь в постоянном поиске.

Почему я выбрала для представления [мастер класс](https://www.maam.ru/obrazovanie/master-klass-dlya-vospitatelej)?

Ответ очень прост. «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, вовлеки меня- и я научусь.» Он является уникальной формой трансляции и передачи личного профессионального опыта

**2. Практическая часть:** - изготовление пальчикового кукольного театра по сказкам.

Приложение с пошаговым фото.

**3. Подведение общего итога:**

Несомненно, элементы театрализованной деятельности могут быть эффективно использованы на занятиях с детьми. Но, обязательно, в комплексе с другими дидактическими средствами. Нужно создавать и постоянно обновлять развивающую среду в театральных уголках нашего Дома ребенка. *«Актёры»* и *«актрисы»* в них должны быть яркими, легкими, доступными в управлении. Для организации детского театра нужны куклы различных систем, формирующие у детей определённые умения и навыки, стимулирующие детское творчество.

**4. Рефлексия.**

Игра «Настроение». Посмотрите внимательно на стенд. Здесь вы увидите индикаторы вашего настроения. При помощи рук, и определенных жестов вы покажите свое отношение к занятию. Поднятая вверх одна правая рука - занятие понравилось. Поднятые вверх обе руки - занятие заинтересовало и подняло мне настроение. Опущенные обе руки – ничего не изменилось в моем настроении. Спасибо всем за внимание! Вы настоящие зрители и н способные актеры.

До новых встреч!





